

РЕЦЕНЗИЯ

на методическую разработку блока
«Сценарии праздников для детей дошкольного возраста»
музыкального руководителя МБДОУ МО г. Краснодар «Центр - детский сад №
121»
Лукьяненко Светланы Сергеевны

Праздник в детском саду - одно из ключевых эмоционально насыщенных событий общей жизни взрослых и детей. По своей сути праздник является одной из интегративных форм организации детской художественной деятельности, которая приобщает детей к явлениям социальной жизни средствами различных видов искусства.

Музыкальный руководитель, в разработке сценариев, большое внимание уделяет эмоциональности и образному характеру подачи образовательного содержания дошкольникам. Музыкальность материала обеспечивает и эмоциональную обеспеченность воспитателей и родителей. Они – обязательные участники и сольных номеров и совместных сюжетно-игровых музыкальных композиций. В основе сюжета образовательных событий, всегда у автора, ключевым является развивающийся сюжет, в котором действующими лицами являются как дети, так и взрослые.

Современная тематика праздников многообразна, сегодня в детском саду наряду с традиционными праздниками, отмечают и такие праздники, как День матери, День отца, День Музыки и другие. Музыкальный руководитель данной разработки разнообразит формы проведения праздников: в форме концерта, конкурса, например, КВН; по типу популярной телепередачи, также в виде театрализованного представления, комплексного или интегративного события. Содержание методической разработки соответствует поставленным целям: в пояснительной записке отражаются цели и задачи методической разработки, актуальность и значимость темы мероприятия.

В кратком содержании представлены: оборудование, пособия, атрибуты, формы предварительной работы. Автору удалось на основе изучения разных методических источников собрать разнообразный материал по развитию музыкального восприятия воспитанников посредством прослушивания и проигрывания, инсценирования всех видов и форм музыкальной деятельности. В методической разработке сохраняются педагогические условия в проведении

образовательных событий, необходимые для современной дошкольной образовательной организации: это, применение богатого художественного слова, выразительной и изобразительной музыки разных жанров, применение мультимедийных презентаций, помогающих ощутить и сохранить сказочный мир, получить яркие познавательные представления в том или ином сюжете театрализованного или музыкально-песенного представления.

Через синтез игры, песни и танца, инсценирования, театрализованную деятельность происходит знакомство дошкольников с окружающим миром, традициями, обычаями, духовной жизнью своего народа, что создает основы его национальной культуры.

В разработке представлены словесно-музыкальные, драматические, игровые и хореографические представления разных образовательных событий. Музыкальное сопровождение соответствует содержанию праздников: высокохудожественные, интересные и доступные для детей произведения для дошкольного возраста. Достоинством методической разработки для практического применения является четкость и глубина изложения данных сценариев.

Работа представляет собой большой практический интерес и может быть рекомендована музыкальным руководителям, педагогам дополнительного образования дошкольных образовательных организаций.

Начальник отдела анализа и поддержки
дошкольного образования МКУ КНМЦ

Т.А.Трифонова

Рецензент:
Главный специалист отдела

С.Г.Курашинова

Подписи Т.А.Трифоновой, С.Г. Курашиновой удостоверяю:

Директор МКУ КНМЦ

Ф.И.Ваховский

